



Wertungsprogramm

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IA

Samstag, 27. Januar 2018, Johannes-Brahms-Saal

09:00 h	Runxuan Zhou Runqi Zhou	Klavier Klavier	Anton Diabelli (1781-1858) Rondo op. 163 2	c	3'00
			Anton Diabelli (1781-1858) Andantino op. 163 2	c	1'30
			Igor Stravinsky (1882-1971) Balalaika	f	1'30
09:10 h	Lars Schmiedeberg Vanessa Brenneis	Klavier Klavier	Maurice Ravel (1875-1937) Pavane de la belle au bois dormant (aus Ma mère l'oye)	d	1'00
			Joseph Haydn (1732-1809) Deutscher Tanz	c	2'00
			-- Belorussischer Tanz Janka Polka	d	1'00
			Michael Proksch (1958) Auf dem Meeresgrund	e	1'00
			Michael Proksch (1958) Gute Laune	e	1'20
			Rivkin Vladimir (1961) Der kleine Ragtime	e	1'20

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IB

Samstag, 27. Januar 2018, Johannes-Brahms-Saal

09:20 h	Sophia Hartmann Jonas Weimar	Klavier Klavier	Johannes Brahms (1833-1897) Walzer op. Op. 39 Nr. 11	d	1'40
			Antonio Diabelli (1781-1858) Sonatine op. Op. 163 Nr. 6 3. Satz Rondo	c	2'30
			Richard Kristen (1960) Zehn kleine Geschichten Wolf Hexentanz	e	2'30
			Aniko Drabon (1972) Tastenzauberei Band 4 Die Polizei fährt wieder vorbei	e	1'10
09:30 h	Jonathan Nils Schnurr Alia Stille	Klavier Klavier	Anton Diabelli (1781-1858) Melodische Übungsstücke op. 149. Nr. 6 Scherzo C-Dur op. 149 Scherzo	c	3'55
			Johannes Brahms (1833-1897) Walzer gis-Moll op. 39 Nr. 3	d	1'25
			César Cui (1835-1918) Russischer Tanz G-Dur op. Op. 74 Nr. 7	e	1'20
09:40 h	Hewen Zheng Linda Yuan	Klavier Klavier	Claude Debussy (1862-1918) Petite Suite G-Dur op. 1 En Bateau Andantino	d	4'30
			Joseph Haydn (1732-1809) Rondo all' Ongarese G-Dur Aus Dem Klavier-trio In G Presto	c	2'30
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Divertimento D-Dur op. No. 17 K334 Menuett Allegretto moderato	c	3'00



Wertungsprogramm

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IB

Samstag, 27. Januar 2018, Johannes-Brahms-Saal

09:50 h	Yoon-Seo Yang Ann-Sophie Marme	Klavier Klavier	Johann Christian Bach (1735-1782)	b	5'00
			Rondo F-Dur		
			Robert Volkmann (1815-1883)	d	2'00
			Der Kuckuck und der Wandersmann		
10:40 h	Yagmur Tokmak Leonor Donado Gomez	Klavier Klavier	Maurice Ravel (1875-1937)	d	1'40
			Dornröschens Pavane Aus: Ma Mère L'oye, Nr.1		
			Lento		
			Antonio Diabelli (1781-1858)	c	1'50
			Rondino D-Dur		
			Richard Kristen (1960)	f	1'20
			Hexentanz c-Moll Aus: 10 Kleine Geschichte		
			Scherzando		
			Manfred Schmitz (1939-2014)	e	1'20
			Tango Scene g-Moll Aus. Mini-tango, Nr.18		
10:50 h	Ella Burckhardt Lilja Marie Meinhardt	Klavier Klavier	Anton Diabelli (1781-1858)	c	1'15
			Sonatine, Satz 2, Romanze Op 163		
			Anne Terzibaschitsch (1955)	e	1'30
			Mitternachtstango		
			Michael Proksch (1958)	e	1'40
			Auf dem Meeresgrund		
			Michael Proksch (1958)	e	1'00
			Gute Laune		
			Michael Nuyten (1913-1994)	e	1'40
			Fiesta		
11:00 h	Yuxuan Meng Helen Tinghan Chen	Klavier Klavier	Cornelius Gurlitt (1820-1901)	d	2'10
			German Dance G-Dur op. 136 Nr.15		
			Allegretto		
			Anton Bruckner (1824-1896)	d	1'00
			Three Little Pieces I. G-Dur		
			Andante		
			Anton Bruckner (1824-1896)	d	1'10
			Three little Pieces II G-Dur		
			Allegro moderato		
			Anton Bruckner (1824-1896)	d	2'20
			Three little Pieces III F-Dur		
			Andante		
			Anton Diabelli (1781-1858)	c	1'25
			Allegro in E Minor e-Moll op. Op.149 Nr. 28		
			Allegro		
11:10 h	Ziyu Zheng Emily Wang	Klavier Klavier	Wolfgang Rihm (1952)	f	0'40
			Walzer Nr. 10		
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	c	5'20
			Sonate C-Dur KV 19d		
			Allegro		
			Robert Schumann (1810-1856)	d	3'40
			Trauer d-Moll op. 85 Nr. 6		
11:20 h	Flora Zhao Lilian Zhao	Klavier Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	c	5'00
			Sonate C-Dur KV 19d		
			Rondo Allegretto		
			Felix (arr. C. Czerny) Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	d	2'30
			Lied ohne Worte G-Dur op. 62		
			Andante espressivo		
			Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)	e	2'00
			Polka C-Dur		
			Vivace ma non troppo		



Wertungsprogramm

11:30 h	Fiorella Carlotta Utech	Klavier	Louis Köhler (1820-1886)	c	2'20
	Julia Szell	Klavier	30 leichte vierhändige Übungsstücke op. Op 287 Moderato, Allegretto Moderato		
			Tichon Chrennikow (1913-2007)	e	1'55
			15 Stücke für Klavier Mädchenlied, Toccata, Freundschaftswalzer		
			E., R., M., K., V. Haas, Salzbrunn, Schneider, Strebl, (1953)	e	1'30
			Klaviermusik zu vier Händen 5-Tanten-Boogie		
			Anne Terzibaschitsch (1955)	e	1'45
			Vierhändige Tastenträume Abendlied, Der kleine Clown		

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe II

Samstag, 27. Januar 2018, Johannes-Brahms-Saal

12:10 h	Mathis Mory	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	c	4'00
	Josquin Mory	Klavier	Sonate KV 381 G-Dur KV 381 2. Satz, Andante		
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	c	2'20
			Sonate KV 381 D-Dur KV 381 3. Satz		
			Till Barmeyer (1942)	e	2'00
			Fiesta D-Dur		
			Till Barmeyer (1942)	f	1'40
			Rhythmische Studie A-Dur		
12:20 h	Gabriel Frehtman	Klavier	Russisches Volkslied Russisches Volkslied (18..-18..)	d	1'00
	Julienne-Nicole Weber	Klavier	This not the Wind.... d-Moll		
			Daniel Gottob Türk (1750-1813)	c	3'00
			Moll und Dur g-Moll		
			Irena Kotschugova (1975)	e	2'00
			Moldoveneasca a-Moll		
12:30 h	Lea Herbig	Klavier	Richard Kristen (1960)	e	1'20
	Clara Skeide	Klavier	Marionette b-Moll Aus: 10 Kleine Geschichte		
			Michael Proksch (1958)	e	1'20
			Auf dem Meeresgrund a-Moll Aus: Ein Spanier Für Elis Ruhig Armend		
			Enrique Granados (1867-1916)	d	3'50
			Andaluza e-Moll Aus: Spiel Zu Zweit (bear Andantino, quasi allegretto		
14:10 h	Nelli Koppanyi	Klavier	Johannes Brahms (1833-1897)	d	3'20
	Kristian Koppanyi	Klavier	Souvenir de la Russia/ 6 Fantasien op. 151 Romanze de Warlamoff		
			Gabriel Faure (1845-1924)	d	3'00
			Le jardin de Dolly Andantino		
			Yoshinao Nakada (1923-2000)	e	2'30
			The Train Running Allegro		
14:20 h	Meriel Kos	Klavier	Carl-Maria von Weber (1786-1826)	d	2'15
	Yuqiao Hanna Pan	Klavier	Sechs Stücke, no 1: Sonatine C-Dur op. 3 Moderato e con amore		
			Aleksandr Borodin (1833-1887)	d	2'30
			Hélène-Polka d-Moll Tempo di Polka		
			Valery Aleksandrovich Gavrilin (1939-1999)	e	2'00



Wertungsprogramm

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe II

Samstag, 27. Januar 2018, Johannes-Brahms-Saal

			Sketches: Little Clock g-Moll Grazioso Michael Proksch (1958)	e	2'40
			Ein Spanier für Elise: Tango Sambo f-Moll Sentimental Tango		
14:30 h	Gabriel Benites Gerdes Leni Zhu	Klavier Klavier	Anton Diabelli (1781-1858) Sonatine Opus 163 Nr.6 d-Moll op. 163 (1) Allegro c von fuoco (2) Andantino (3) Allegro	c	5'00
			Edvard Grieg (1843-1907) Peer-Gynt-Suit Nr.1 'Anitras Tanz' a-Moll op. 46 Tempo di Mazurka	d	3'30
			Peter Heger (1956) Boogie 4 Teens F-Dur	f	1'30
14:40 h	Paul Rötteler Valentin Balagula	Klavier Klavier	István Sárközy (1920-2002) Sonatine Allegro	e	2'30
			Joseph Haydn (1732-1809) Tempo di Menuetto	c	2'45
			Michael Proksch (1958) Kokosnüsse knacken Beschwingt	e	2'00

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe III

Samstag, 27. Januar 2018, Johannes-Brahms-Saal

15:20 h	Julia Nodehi Martha Nodehi	Klavier Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Zwölf Deutsche Tänze XII + Goda	c	2'50
			Edvard Grieg (1843-1907) Norweg. Tänze op. 35 II. Allegretto tranquillo e grazioso	d	3'10
			Claude Debussy (1862-1918) Eu bateau aus Petite Suite (Andantino)	d	4'10
			Jan Novak (1921-1984) Canto di Ragazza aus Rustica Musa (Allegretto)	e	5'10
			Martinu Bohuslav (1890-1959) Marionetten	e	3'00
15:35 h	Yuka Hauser Phuong Anh Dang	Klavier Klavier	Darius Milhaud (1892-1974) Scaramouche 2. Modere	e	5'00
			Antonin Leopold Dvorak (1841-1904) Slawischer Tanz op. Op. 46 Nr. 2 Allegretto scherzando	d	5'00
			Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Concertion für 2 Klaviere op. Op. 94	e	9'00

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IV

Samstag, 27. Januar 2018, Johannes-Brahms-Saal

16:20 h	Darius Siewert Alexandra Siewert	Klavier Klavier	Johann-Sebastian Bach (1685-1750) Siciliano g-Moll Sonata Es Dur für Flöte	b	3'00
---------	---------------------------------------------------	--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	---	------



Wertungsprogramm

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe IV Samstag, 27. Januar 2018, Johannes-Brahms-Saal

			2.Satz		
			Johann-Sebastian Bach (1685-1750)	b	1'50
			Badinerie h-Moll BWV 1067		
			6.Satz , Orchestersuite		
			Franz Schubert (1797-1828)	d	3'15
			Andante a-Moll Sonatine D 968		
			2.Satz		
			Natalia Smirnova (1959)	e	2'50
			Der Brasilianische Karneval F-Dur		
			1.Satz		
16:40 h	Clara Winter	Klavier	Johannes Brahms (1833-1897)	d	0'50
	Klara Trede	Klavier	Liebeslieder Walzer a-Moll op. 52		
			Nr.2 Am Gesteine rauscht die Flut		
			Johannes Brahms (1833-1897)	d	1'45
			Liebeslieder Walzer As-Dur op. 52		
			Nr.8 Wenn so lind dein Auge mir		
			Johannes Brahms (1833-1897)	d	1'00
			Liebeslieder Walzer a-Moll op. 52		
			Nr.13 Vögelein durchrauscht die Luft		
			Paul Hindemith (1895-1963)	e	1'50
			Drei wunderschöne Mädchen im Schwarzwald F-Dur 8 Walzer		
			Nr.6, langsam		
			Gabriel Fauré (1845-1924)	d	2'10
			Dolly F-Dur op. 56		
			Nr.2, Mi-a-ou		
			Gabriel Fauré (1845-1924)	d	2'50
			Dolly E-Dur op. 56		
			Nr.3, Le Jardin de Dolly		
			Gabriel Fauré (1845-1924)	d	2'50
			Dolly F-Dur op. 56		
			Nr.6, Le Pas Espagnole		
17:00 h	Jianing Hu	Klavier	Dimitri Shostakovich (1906-1975)	e	9'00
	Binhe Jia	Klavier	Concertino op. Op.94		
			Muzio Clementi (1752-1832)	c	3'00
			Sonate fuer 2 Klaviere B-Dur op. Op.1a		
			Manuel Infante (1883-1958)	d	3'30
			Danses andelouses		
17:50 h	Franziska Hinz	Klavier	Christian Heinrich Müller (1734-1782)	b	5'00
	Julia Nodehi	Klavier	Sonate B-Dur aus (Hausmusik)		
			II. Larghetto		
			Georges Bizet (1838-1875)	d	3'30
			Jeux d'Enfants op. 22		
			No4, les cheveaus De Bois		
			Claude Debussy (1862-1918)	d	3'10
			Six Epigraphes antiques		
			Pour remereier la pluie au matin		
			Eberhard Werdin (1911-1991)	d	3'30
			Slaw. Tanzweisen mit Variationen		
			1. Ketusa, mäßig schnell - sehr schnell		

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe V Samstag, 27. Januar 2018, Johannes-Brahms-Saal

18:10 h	Sophia Niehl	Klavier	Astor Piazzolla (1921-1992)	e	11'30
	Florian Illner	Klavier	Le Grand Tango		



Wertungsprogramm

Klavier vierhändig oder an zwei Klavieren, Altersgruppe V

Samstag, 27. Januar 2018, Johannes-Brahms-Saal

(1)Tempo di Tango (2)Meno Mosso (3)Piu Mosso

Alexander Scriabin (1872-1915)

Fantasie a-Moll a-Moll op. Posth.

d 8'30