KULTURLEITLINIEN HEIDELBERG 2016

1. Kulturgespräch am Donnerstag, 21.04.2016, 18.30 Uhr
im Spiegelsaal des Prinz Carl

PROGRAMM

Begrüßung durch den Moderator **Dr. Christoph Jopen**
und **Dr. Joachim Gerner,** Bürgermeister für Familie, Soziales und Kultur

Erläuterung des Prozesses zur Erarbeitung der Kulturleitlinien und
Information über die vorgesehene Bürgerbeteiligung
(**Dr. Christoph Jopen**)

Kulturbeitrag 1
Heidelberger Frühling: Lieder der Romantik

Robert Schumann
aus Liederkreis op. 24 nach Heinrich Heine:
„Mit Myrthen und Rosen“
„Schöne Wiege meiner Leiden“

Franz Schubert
„An die Musik“

Andreas Beinhauer, Bariton
Anna Graczykowska, Klavier

Wo kommen wir her? Wo gehen wir hin? Ziele und Inhalte der Kulturleitlinien

(**Dr. Andrea Edel,** Leiterin des Kulturamts Heidelberg und
des Projekts UNESCO City of Literature Heidelberg)

Kulturbeitrag 2
ENJOY JAZZ and more

Joss Turnbull, Perkussion

PAUSE

Kurzvorträge zu drei internationalen Alleinstellungsmerkmalen der Kulturstadt Heidelberg

1: **Heidelberg – Stadt der Outsiderart**
(**Dr. Thomas Röske,** Direktor des Museums Sammlung Prinzhorn)

2: **Heidelberg – Stadt des Tanzes**
(**Bernhard Fauser,** Leiter des UnterwegsTheaters und des Choreographischen Centrums Heidelberg)

3: **UNESCO City of Literature Heidelberg**
(**Dr. Andrea Edel,** Projektleiterin UNESCO City of Literature Heidelberg)

Kulturbeitrag 3
WORD UP !

Dominique Macri (Poetry Slam)

Aufnahme der Ideen und Anregungen aus dem Publikum an sieben Themenstationen im Foyer und im Saal

Kulturbeitrag 4
KlangForum Heidelberg: Vokalmusik von Johannes Brahms

Johannes Brahms
Quartette für vier Solostimmen und Klavier:

„An die Heimat“, Op. 64 Nr. 1
„Nächtens“, Op. 112, Nr. 2

Johanna Greulich, Sopran
Lisa Rave, Alt
Sebastian Hübner, Tenor
Georg Gädker, Bass
J. Marc Reichow, Klavier